

Ростовская область Чертковский район с. Кутейниково
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кутейниковская основная общеобразовательная школа

«Утверждаю»
И.о.директора
МБОУ Кутейниковская ООШ
Приказ от 27.08.2021 г. № 68



С.А.Видюков
Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

основное общее образование (3 класс)

Количество часов 33 Уровень базовый

Учитель Гончарова Елена Васильевна

Программа разработана на основе авторской программы С. П. Ломова, Н. В. Долгоаршинных, С. Е. Игнатъева и др. 1—4 классы. - М.: Дрофа.

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству в 3 классе разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе следующих основных федеральных, региональных и муниципальных нормативно-правовых документов:

Законы:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».

Программы:

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);

Постановления:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года— № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

Приказы:

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении

федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

- приказ Минпросвещения России от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254».

Письма:

- письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- письмо Минобрнауки России от 04.09.2015 № 08-1404 «Об отборе организаций, выпускающих учебные пособия»;

- письмо Минобрнауки России от 18.03.2016 № НТ-393/08 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями);

- письмо Минобрнауки Ростовской области от 17.05.2021 № 24/3.1-7095 «О направлении рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2021-2022 учебный год» ;

- письмо Чертковского РОО от 04.06.2021 г №896 «О формировании учебных планов в общеобразовательных учреждениях в 2021-2022 учебном году».

Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кутейниковской основной общеобразовательной школы (Постановление Администрации Чертковского района Ростовской области от 14.09.2015 № 740);

- Учебного плана образовательного учреждения.

Программа ориентирована на использование следующих учебных и учебно-методических пособий:

Учебник для 3 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина, Я. М. Богатырев. – М.: «Дрофа», 2021.

Цель данной программы: Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих целей:- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;

- приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- реализация нравственного потенциала изобразительного искусства как средства формирования и развития этических принципов и идеалов личности;

- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных навыков, способности к художественному творчеству;

- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами.

Задачи: решаемые при реализации рабочей программы:– развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

– освоение первичных знаний о мире классических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о форме их бытования в повседневном окружении ребенка;

– овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

– воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств, любви к природе, Родине. Учить детей элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;

- развивать у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений.

На изучение изобразительного искусства в 3 классе выделяется 35 часов (1 ч в неделю). Календарно-тематическое планирование рассчитано на 33 часа (35 учебных недель).

С учётом утверждённого расписания для 3 класса, сроков каникул и учебных четвертей общеобразовательного учреждения, а также Производственного календаря на 3 и 4 кварталы 2021 года, 1 и 2 кварталы 2022 года уроки, выпадающие на праздничные дни (1 мая, 9 мая), объединены в календарно-тематическом планировании следующим образом: раздел «Красота умелых рук» сокращен на 1 час, раздел «Пусть всегда будет солнце» - на 1 час.

С учётом всех изменений количество плановых уроков уменьшено до 33 часов.

Содержание учебного предмета

Рисование с натуры

Конструктивное рисование с натуры гипсовых моделей геометрических тел, отдельных предметов, а также группы предметов (натюрморт) с использованием основ перспективного построения (фронтальная и угловая перспектива). Передача освещения предметов графическими и живописными средствами. Наброски фигуры человека. Быстрые живописные этюды предметов, насекомых, цветов, овощей, чучел зверей и птиц, игрушечных машин.

Рисование на темы, по памяти и представлению

Совершенствование умений отражать в тематических рисунках явления действительности. Изучение композиционных закономерностей. Средства художественной выразительности: выделение композиционного центра, передача светотени, использование тоновых и цветовых контрастов, поиски гармоничного сочетания цветов, применение закономерностей линейной и воздушной перспективы и др. Изображение пейзажа в различных состояниях дня и времени года, сюжетных композиций на темы окружающей действительности, истории, иллюстрирование литературных произведений.

Декоративная работа

Народное и современное декоративно-прикладное искусство: народная художественная резьба по дереву (рельефная резьба в украшении предметов быта); русский пряник; произведения художественной лаковой миниатюры из Палеха на темы сказок; примеры росписи Русского Севера в оформлении предметов быта (шкафы, перегородки, прялки и т. д.). Дизайн среды и графический дизайн. Выполнение эскизов предметов с использованием орнаментальной и сюжетно-декоративной композиции. Составление индивидуальных и коллективных мозаичных панно (аппликаций) из кусочков цветной бумаги, засушенных листьев на темы «Осенняя симфония в лесу», «Парусные лодки на реке».

Лепка

Лепка домашних животных. Лепка героев русских народных сказок. Лепка тематических композиций.

Беседы проводятся в процессе занятий.

Планируемые результаты освоению учебного предмета

Личностные результаты освоения изобразительного искусства

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства

- овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно - следственных связей;
- формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ; развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.

Ожидаемые результаты к концу 3 года обучения

Выпускник научится:

– различать понятия «набросок», «тёплый цвет», «холодный цвет»; «живопись», «живописец», «графика», «график», «архитектура», «архитектор»;

– применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков: красно-оранжевого и жёлто-оранжевого, жёлто-зелёного и сине-зелёного, сине-фиолетового и красно-фиолетового;

– добывать доступные сведения о культуре и быте людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов России (Жостово, Хохлома, Полхов - Майдан и т.д.);

– добывать начальные сведения о декоративной росписи матрёшек из Сергиева Посада, Семёнова и Полхов - Майдана.

– различать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;

– узнавать известные центры народных художественных ремесел России;

– узнавать ведущие художественные музеи России.

Выпускник получит возможность научиться:

– выражать своё отношение к рассматриваемому произведению искусства (понравилась картина или нет, что конкретно понравилось, какие чувства вызывает картина);

– чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов, изящество их форм, очертаний;

– сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах;

– правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет;

– выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчёркивать размером, цветом главное в рисунке;

– соблюдать последовательное выполнение рисунка (построение, прорисовка, уточнение общих очертаний и форм);

– чувствовать и определять холодные и тёплые цвета;

– выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения форм растительного и животного мира;

– использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге;

– творчески применять простейшие приёмы народной росписи; цветные круги и овалы, обработанные тёмными и белыми штрихами, дужками, точками в изображении декоративных ягод, трав;


– использовать силуэт и светлотонный контраст для передачи «радостных» цветов в декоративной композиции;


– расписывать готовые изделия согласно эскизу;

– применять навыки декоративного оформления в аппликациях, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек на уроках труда.

Календарно - тематическое планирование

№	Дата	Тема урока	Кол-во час	Форма контроля
В гостях у красавицы осени (9 ч)				
1	07.09	Цветы последние милей роскошных первоцветов полей...	1	Групповой
2	14.09	И снова осень к нам пришла...	1	Индивидуальный
3	21.09	Дивный сад Хозяйки Медной горы	1	Индивидуальный
4	28.09	И снова осень...	1	Индивидуальный
5	05.10	Портрет красавицы осени	1	Индивидуальный
6	12.10	Осень кормит урожаем	1	Индивидуальный
7	19.10	«Зеленая мастерская»	1	Комбинированный
8	26.10	Дорогие сердцу места	1	Индивидуальный
9	09.11	Россия – страна пейзажей	1	Индивидуальный
В мире сказок (7 ч)				
10	16.11	Ой ты, Русь моя, милая Родина!	1	Индивидуальный
11	23.11	Русь моя, деревянная Русь!	1	Индивидуальный
12	30.11	Оленю лучшая мерка – в дороге проверка	1	Индивидуальный
13	07.12	Курицы и конь на крыше – в доме тише	1	Групповой
14	14.12	Резная сказка	1	Индивидуальный
15	21.12	Лежит земля у океана в снегах суровых, с вечным льдом	1	Индивидуальный
16	28.12	Сказочное перевоплощение	1	Индивидуальный
Красота в умелых руках (11 ч)				
17	11.01	Дорогая моя столица!	1	Групповой
18	18.01	Град на острове стоит...	1	Комбинированный
19	25.01	Три девицы под окном...	1	Индивидуальный
20	01.02	Было у отца три сына...	1	Индивидуальный
21	08.02	Что за прелесть эти сказки...	1	Индивидуальный
22	15.02	Великие полководцы России	1	Индивидуальный
23	22.02	Сказочные кони	1	Индивидуальный
24	01.03	Красота в умелых руках	1	Групповой
25	15.03	Дивный сад на подносах	1	Индивидуальный
26	29.03	Глазам радость, душе отрада	1	Индивидуальный
27	05.04	Красота русской души	1	Индивидуальный
Пусть всегда будет солнце!.. (6 ч)				
28	12.04	Моя семья – забота и любовь	1	Индивидуальный
29	19.04	Черный бархат неба звездами расшит... Полубуйся: весна наступает...	1	Индивидуальный
30	26.04	В честь праздника Победы орудия палят...	1	Индивидуальный
31	17.05	Играло море с берегами...	1	Индивидуальный
32	24.05	В небе тают облака...	1	Индивидуальный
33	31.05	Пусть всегда будет солнце!..	1	Индивидуальный

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
педагогического совета
№ 2 от 26 августа 2021 года
 С. А. Видюков
подпись расшифровка

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
учебно-воспитательной работе
И.Н Халаимова 
подпись расшифровка

